

सेमीस्टर १ ले

संपूर्ण मराठी साहित्य.

दीर्घोत्तरी प्रश्नोत्तरे

- १) तहान या कादंबरीचे परीक्षण करा.
- २) राघोजी या व्यक्तिरेखेवर सविस्तर प्रकाश टाका.
- ३) बबनची अवस्था चक्रव्युहात अडकल्यासारखी झाली हया विधानाची सत्यता पटवून सांगा.
- ४) रामकोर ही व्यक्तिरेखा स्पष्ट करा.
- ५) बेचिराख झालेल्या पारखेड या गावाचे वर्णन करा.

लघुत्तरी प्रश्न

- १) पिराच्या चढाचे वर्णन करा.
- २) भगवान होगेच्या दुकानातील चर्चा थोडक्यात लिहा.
- ३) गोधणीजवळच्या हापशीवरच्या भांडणाचे वर्णन करा.
- ४) सोमनाथ हाबरे या पोलीसाची व्यक्तिरेखा थोडक्यात समजावून सांगा.
- ५) कुत्तरवाडीच्या विहीरीत पडून मृत्यू झालेल्या मुलीची घटना व लोकांची प्रतिक्रिया यावर प्रकाश टाका.
- ६) वर्षा या व्यक्तिरेखेला लेखकाने फारसे स्थान दिले नाही या विधानाची साधाक बाधक चर्चा करा.
- ७) भ्रष्टाचाराबद्दल सतीश मंगळेचे विचार स्पष्ट करून सांगा.
- ८) सारंगपूरच्या सभेतील आमदाराच्या भाषणावर प्रकाश टाका.
- ९) कादंबरीतील शेवटच्या प्रसंगातील राघोजीच्या स्वप्नाचा परामर्श घ्या.
- १०) कथेची संकल्पना सांगून कथेच्या वेगवेगळ्या लेखकांनी लिहिलेल्या व्याख्या लिहा.
- ११) कथा व कादंबरी यातील स्वरूप भेद स्पष्ट करा.
- १२) कथेचे मुलभूत घटक सांगून त्याची सविस्तर माहिती लिहा.
- १३) कथा म्हणजे काय ?
- १४) कथार्थ म्हणजे काय ?
- १५) कथार्थ म्हणजे काय हे सांगून त्याचे प्रकार कोणते ते लिहा.
- १६) कथानक कसे तयार होते? किंवा कथा कशी बनते ?
- १७) कथेच्या मुलभूत घटकातील वातावरण या घटकाचे महत्व कशामुळे आहे?
- १८) कथेची भाषाशैली कशी असावी ?
- १९) कविता म्हणजे काय ? याची चर्चा करा.
- २०) कवितेच्या वेगवेगळ्या व्याख्या लिहा.
- २१) कवितेच्या काव्याचे स्वरूप प्राप्त होण्यासाठी कोणते घटक आवश्यक असतात?
- २२) काव्य प्रकारातील प्रबंध काव्याच्या प्रकाराचे वर्णन करा.
- २३)